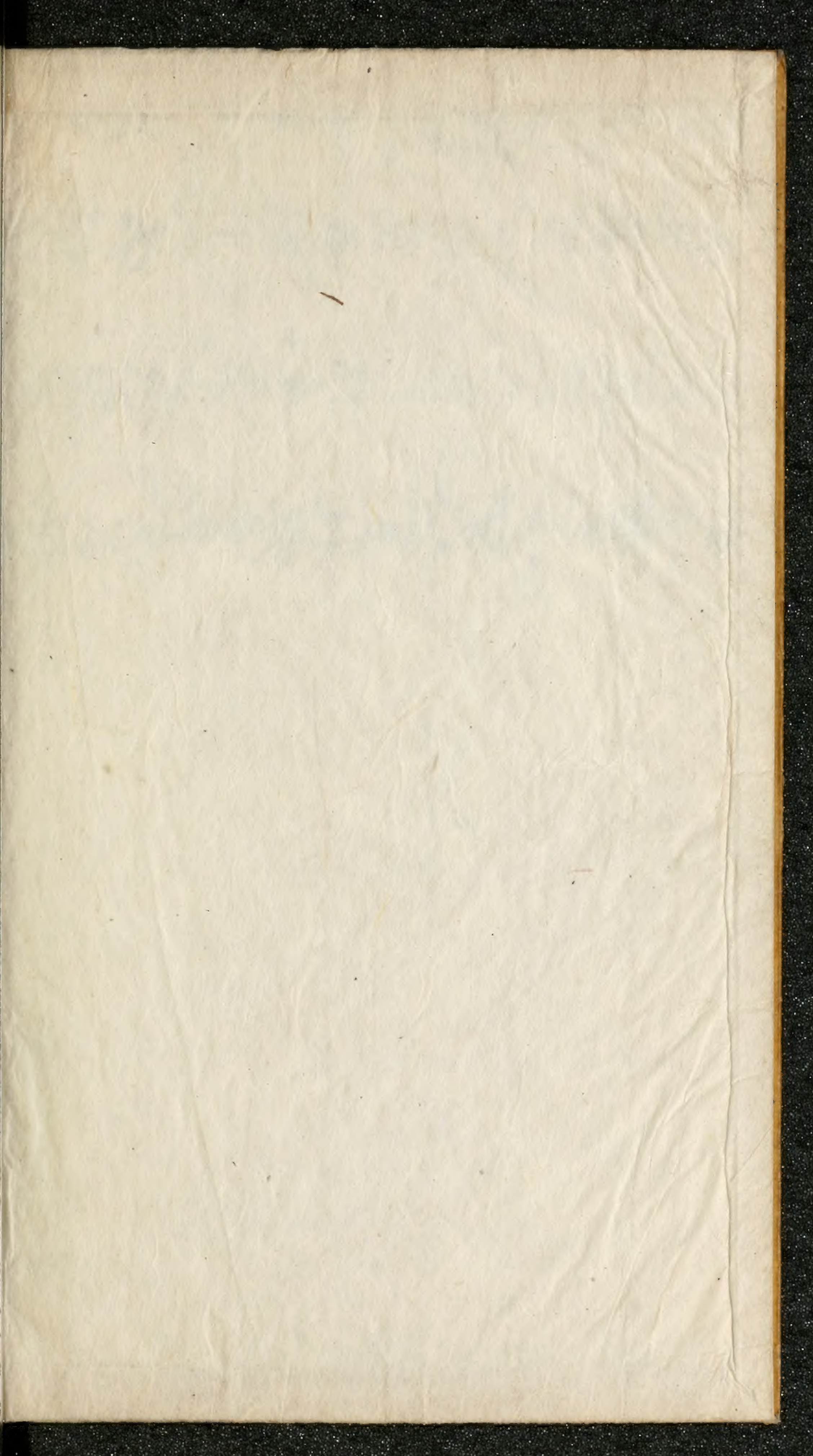
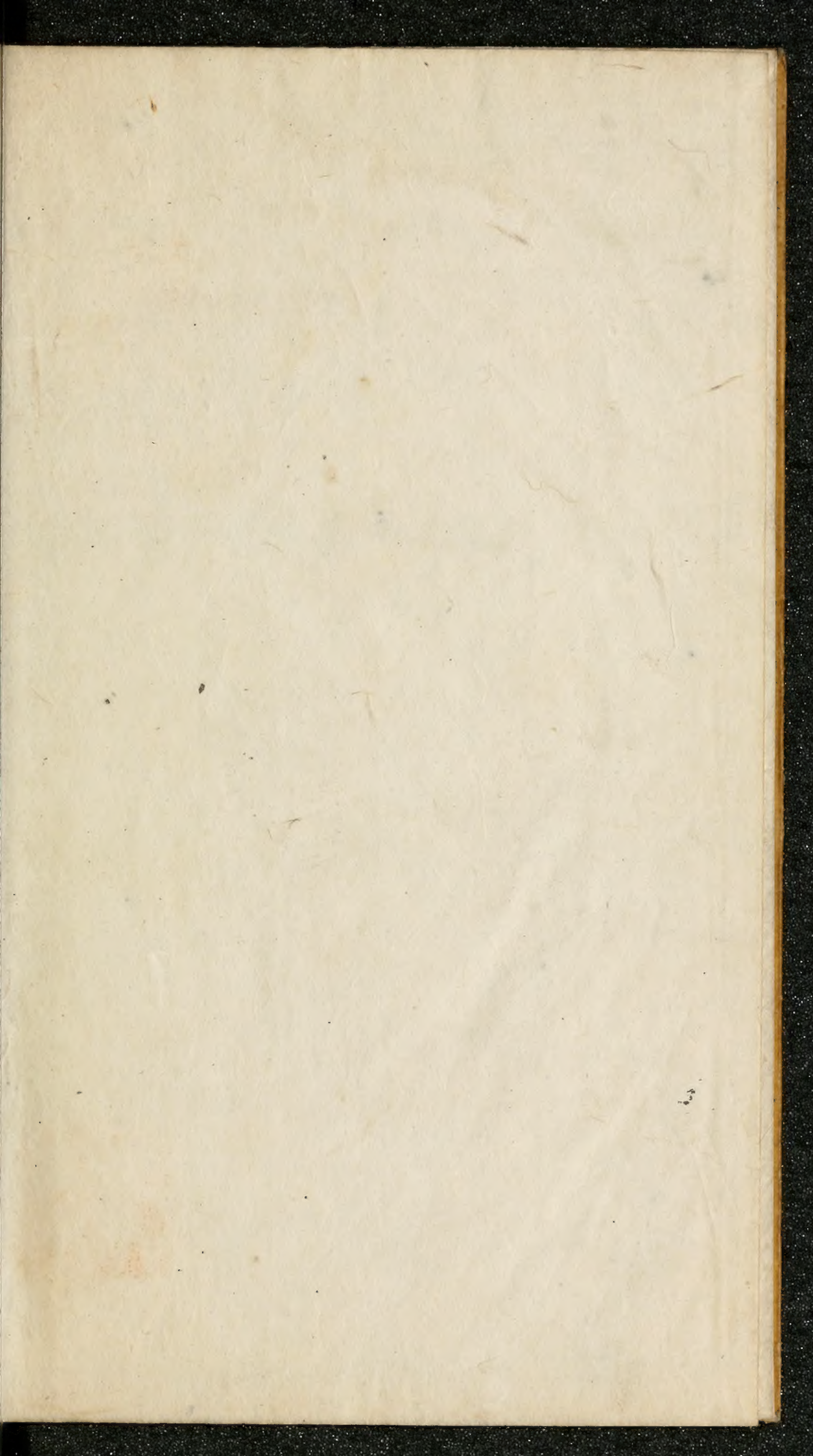
鶴林補缺

古詩
樂府





蕉史鶴林補鈌序

有五七言以來選詩者非上百十家各隨其嗜好十存二三乃蒐輯之採綴之使後人讀其選則不能無嘆惜於曠代者名章傑篇往〻遺逸零句瑣語有時夸耀此非見聞不博大特由於選者之取諸嗜好而已夫人之嗜好本自不類熊魚芻豢衆所同欲或有逐臭而咱痂者焉孔雀翡翠衆所同愛或有丟鷙而懐鷄者焉牧丹桃李衆所同艶或有頌橘而表菊者焉嗜於詩亦如食性又如玩物之癖好焉故劉勰之目以冠冕鍾嶸之指以濫觴六朝之選也方回集為

律體高棟分為品彙諸子之選也雖滄海遺句泰華簣土猶足徵大家之珎寶亦有裨昭代之風教奈何可耻小哉今丈室李道人嗜好深於詩咀嚼其古人膏馥賞玩其近代英華晚而不倦隨耳目所歷自漢迄清從華至東長辭隻言撮羅剔抉旁及閨韻之英發禪音之脫略者並選為三部藏諸巾衍曰鶴林補鈔盖取玉露詩話之義嗟呼三千年內文人才子性情所發四萬里間烟雲風物光態所變玲瓏閃爍石火電光於寸管幅楮之棟者殆其壺公縮大地疆界於尺咫孫夫人繡列國城邑於方帛將無同矣其重

洞尼鱗髙墉隆羽尚可為全鼎之一臠皆膾炙於嗜
詩者之口吻余則謂恨未使胡應麟錢虞山輩眎首
一讀於文室之中
歲丁酉榴夏東樊居士李晩用書

鶴林補鈌凡例

一中華人詩一部

漢魏晋六朝唐五代宋元明清

一毋論古詩歌行五七律絶随其警絶抄入

一毋論全篇或一句二三句随其警絶抄入

一毋論年代先後只随見聞抄入

一詞調随其警絶別篇抄入

一古人有評處書某曰

一文室有評處書丈曰

一書評處從別行每降一字書之

一左海人詩一部
新羅 高麗 本朝至近古
一本朝當今人詩一部
一古今帝王詩歌別篇抄入中華左海并
抄入凡例并上同
寉林別補
一禅音中華左海并
一仙語
一神響
一閨韻中華左海并
一香奩

隺林補鈌卷一

三州李　槃士一甫文室　輯著

古逸

偕隱歌 祝牧與其婦偕隱作○譚云深至勝越謠歌○鍾云貧而采

天下有道我黻子佩天下無道我負子戴

越謠歌 越俗與人交必盟好而要之此其祝辭

君乘車我戴笠他日相逢下車揖君擔簦我跨馬他日相逢為君下 胡元瑞云辭義甚古唐人多作如此起者○譚云流麗似七言歌

越人歌 鄂君子晳泛新波之中乘青翰之舟越人擁揖而歌

今夕何夕兮搴洲中流今日何日兮得與王子同舟蒙羞被好兮不訾詬恥心幾煩而不絕兮得知王子山有木兮木有枝心悅君兮君不知 譚云輕鬆而深永歌中聖境

漁父歌 伍貟奔吳追者在後至江漁父欲渡作此

日月昭昭乎寖已馳與子期乎蘆之漪

古語

心誠憐白髮玄情不怡艷色媸 鍾云只十二字當一首樂府古詩

農語

三月昏參星夕杏花盛桑葉白 河射角堪夜作犁

星沒水生骨 譚云名里諺而奇質鮮傲若此今之詩人愧死矣

漢樂府

上陵 漢郊祀䘮鐃歌中 西漢人

上陵何美美下津風以寒問君從何來言從水中央桂樹為君船青絲為君笮木蘭為君櫂黃金錯其間滄海之雀赤翅鴻白鴈隨山林乍開乍合曾不知日月明醴泉之水光澤何蔚蔚芝為車龍為馬覽遨遊四海外甘露初二年芝生銅池中仙人下來飲延壽千萬歲

胡云盖羽林郎陌上桑之祖也

悲歌

悲歌可以當泣遠望可以當歸欲歸家無人欲渡河無船心思不能言腸中車輪轉

飲馬長城窟行　蔡邕

青〻河畔艸綿〻思遠道遠道不可思夙昔夢見之夢見在我傍忽覺在他鄉他鄉各異縣展轉不可見枯桑知天風海水知天寒入門各自媚誰肯相為言客從遠方來遺我雙鯉魚呼童烹鯉魚中有尺素書長跪讀素書〻中竟何如上有加餐食下有長相思

傷歌行

昭〻素明月輝光燭我牀憂人不能寐耿〻夜何長微風吹閨闥羅帷自飄颺攬衣曳長帶屣履下高堂東西安所之徘徊以彷徨春鳥翻南飛翩〻獨翱翔

悲歌命儔匹哀鳴傷我腸感物懷所思泣涕忽霑裳
佇立吐高吟舒憤訴穹蒼

長歌行

青〻園中葵朝露待日晞陽春布德澤萬物生光輝
常恐秋節至焜黃華葉衰百川東到海何時復西歸
少壯不努力老大徒傷悲

古八變歌　胡云恐是曹氏兄弟作

北風初秋至吹我章華臺浮雲多暮色似從崦嵫來
枯桑鳴中林絡緯響空階故鄉不可見長望始此回

胡云漢人語亦甚麗文蘊意中情溢景外

陌上桑

日出東南隅照我秦氏樓秦氏有好女自名為羅敷
羅敷喜蚕桑採桑城南隅青絲為籠繫桂枝為籠鉤
頭上倭墮髻耳中明月珠行者見羅敷下擔捋髭鬚
少年見羅敷脫帽著帩頭耕者忘其犁鋤者忘其鋤
使君從南來五馬立踟躕使君遣吏往問是誰家姝
秦氏有好女自名為羅敷羅敷年幾許二十尚不足
十五頗有餘使君謝羅敷寧可共載不羅敷前致辭
使君一何愚使君自有婦羅敷自有夫東方千餘騎
夫壻居上頭

鍾嶸云妙在貞靜之情以風流艷詞敎之

羽林郎　　辛延年

昔有霍家奴姓馮名子都依倚將軍勢調笑酒家胡
胡姬年十五春日獨當壚長裾連理帶廣袖合歡襦
頭上藍田玉耳後大秦珠兩鬟何窈窕一世良所無
不意金吾子娉婷過我廬銀鞍何煜爚翠蓋空踟躕
就我求清酒絲繩提玉壺就我求珍肴金盤鱠鯉魚
貽我青銅鏡結我紅羅裾不惜紅羅裂何論輕賤軀
男兒愛後婦女子重前夫人生有新故貴賤不相踰
多謝金吾子私愛徒區〻

胡云五言之賦

古歌　　　　宋子侯

高田種小麥終久不成穗男兒在他鄉焉得不憔悴

古樂府

蘭草自然香生於大道傍腰鐮八九月俱在束薪中

古詩爲焦仲卿妻作漢建安中廬江小吏焦仲卿妻劉氏爲仲卿母所遣

誓不嫁其家逼之乃投水死仲卿聞之自縊時人傷之爲詩

孔雀東南飛五里一徘徊

胡云五言之史也又曰不假彫琢工極天然百代而下當無繼者○鍾云古今第一首長詩

文曰諸盡與賦比體當與三百篇娣姒

枯魚過河泣　張衡

枯魚過河泣何時悔復及作書與魴鱮相教慎出入

譚云過河泣三字尤警

黃雀謠　漢成帝無嗣王氏專權故童謠作

邪徑敗良田讒口亂善人桂樹華不實黃雀巢其顛

昔為人所羨今為人所憐

小麥謠　漢桓帝時發兵擊反羌民不得安業作此

小麥青青大麥枯誰當穫者婦與姑丈夫何在西擊胡

胡云子義大麥乾枯小麥黃婦女行泣夫走藏問

誰腰鐮胡與羌才易數字便有漢唐之別杜尚難之
況其下手

魏樂府

短歌行武帝曹操

對酒當歌人生幾何譬如朝露去日苦多慨當以慷
憂思難忘何以解憂唯有杜康青〻子衿悠〻我心
但為君故沉吟至今
敖陶孫云魏武如幽燕老將氣韻沈雄○胡云武
帝詩豪邁縱横籠罩一世亦時詠謠類其為人

鍾云全首奇壯不如此起壓不佳

碣石篇武帝伐烏桓至碣石作此

東臨碣石以觀滄海水何澹澹山島竦峙樹木叢生百草豐茂秋風蕭瑟洪波湧起日月之行若出其中王云楊雄賦出入日月天與地沓楊語奇武帝語壯星漢燦爛若出其裡譚云高爽驥秀幸甚至哉歌以詠志唐士雅云漢魏四言之壯當以此篇為第一○鍾云直寫丈胷中眼中一段能蓋吞吐氣像○譚云亦自有五岳起方寸隱然

神龜雖壽猶有竟時騰蛇乘霧終為土灰老驥伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已王處仲酒後輒咏此四句以如意打唾壺而壺口每盡缺盈縮之期不但在天養怡之福可以永年幸

甚至哉歌以詠志　唐士雅云老懷壯健矯々不屈奸雄哉

苦寒行

北上太行山艱哉何巍々羊腸阪詰屈車輪為之摧
樹木何蕭瑟北風聲正悲熊羆對我蹲虎豹夾路啼
谿谷少人行雪落何霏々延頸長歎息遠行多所懷
我心何怫鬱思欲一東歸水深橋梁絶中道正徘徊

燕歌行　文帝名丕武帝長子○鍾云文帝詩婉孌細秀有公子氣不及老瞞多矣

秋風蕭瑟天氣涼草木搖落露為霜羣燕辭歸雁南
翔念君客遊思斷腸慊々思歸戀故鄉君何淹留寄
他方賤妾煢々守空房憂來思君不敢忘不覺淚下

沾衣裳援琴鳴絃發清商短歌微吟不能長明月皎〻照我牀星漢西流夜未央牽牛織女遙相望爾獨何辜限河梁

王云子桓秋風蕭瑟非鄴中諸子可及仲宣公幹遠在下風〇胡云燕歌二首開千古妙境

別日何易會日難山川悠遠路漫〻鬱陶思君未敢言寄聲浮雲往不還

野田黃雀行〇

陳思王名植字子建武帝第三子鍾嶸云陳王詩骨氣奇高詞彩華茂情盈雅怨体被文質粲溢今古卓爾不羣嗟乎陳思之於文章也譬人倫之有周孔鱗羽之有龍鳳音樂之有琴笙女工之有黼黻俾爾懷鉛吮墨者抱篇章而景慕映餘揮而自燭故孔氏之門如用詩則公幹升堂思王入室景陽潘陸自可坐於

廊廡之間矣○文中子云君子哉陳思王貞文典而深○敎陶孫云子建詩如三河少年風流自賞○王云子建天才流采譽冠千古而實遜父兄何以故才太高辭太華又曰才致於父兄並不如父兄之質漢樂府之表自子建始○胡云子建華贍精工類左國又曰陳王精金稱壓無施不可才藻宏富骨氣雄高八斗之稱良非溢羨公幹才偏氣過詞仲宣才弱內勝骨應徐陳阮蓄仲察ヽ間有存者不出此範圖內

高樹多悲風海水揚其波利劍不在掌結交何須多
不見籬間雀見鷂自投羅ヽ家得雀喜少年見雀悲
拔劍捎羅網黃雀得飛ヽヽ摩蒼天來下謝少年

刘坦之云陳王黃雀行詞氣從逸漸遠漢人○徐昌穀云氣本尚壯亦忌銳逸如錐处囊中大章露

箜篌引

置酒高殿上親友從我遊中廚辦豐膳烹羊宰肥牛
秦箏何慷慨齊瑟和且柔陽阿奏奇舞京洛出名謳
主稱千金壽賓奉萬年酬久要不可忘薄終義所尤
謙謙君子德磬折欲何求驚風飄白日光景馳西流
盛時不可再百年忽我遒生存華屋處零落歸山丘
先民誰不死知命復何憂 丈曰陶潛聊乘化而歸真樂夫天命復奚疑結句攄此

名都篇

名都多妖女京洛出少年寶劍直千金被服麗且鮮
鬬雞東郊道走馬長楸間馳騁未能半雙兔過我前
攬弓捷鳴鏑長驅上南山左挽因右發一縱兩禽連

白馬篇

白馬飾金羈連翩西北馳借問誰家子幽并游俠兒少小去鄉邑揚聲沙漠垂控弦破左的右發摧月支長驅蹈匈奴左顧陵鮮卑棄身鋒刃端性命安可懷父母且不顧何言子與妻名編壯士籍不得中顧私

飲馬長城窟行　陳琳字孔璋

飲馬長城窟水寒傷馬骨往謂長城吏慎莫稽留太原卒（鍾云老杜歌行多似此）男兒寧當格鬥死何能怫鬱築長城長城何連、連、三千里邊城多健少內舍多寡婦作書與內舍便嫁莫留住

晉樂府

晉白紵舞歌王云白紵舞歌已開齊梁妙境有子桓益歌之風

輕軀徐起何洋洋譚云恰是舞女初至高舉兩手白鵠翔宛若龍轉乍低昂凝停善睞容儀光如推若引留且行隨世而變誠無方舞以盡神安可忘晉世方昌樂未央質如輕雲色如銀愛之遺誰贈佳人制以為袍餘作巾袍以光軀巾拂塵

○胡云綺艷之極而古意猶存形容舞態宛轉妙絕

○譚云有一片光艷散結於字句之中

陽春白日風花香趨步明玉舞瑤璫聲發金石媚笙簧羅袿徐轉紅袖揚清歌流響繞鳳梁如矜若思凝

且翔轉聘遠精艷輝光將流將引孃雁行歡來何晚

意何長明君御世永歌昌

獨漉篇 胡云晉樂府四言絶似漢人者如此篇詞最高古全章逼近

獨漉〻〻水深泥濁〻〻尚可水深殺我雍〻孃雁

游戲田畔我欲射雁念子孤散翩〻浮萍得風搖輕

我心何合與之同并空林低帷誰知無人譚云自此以下風雨雜至

夜衣錦綉誰別僞真刀鳴鞘中倚林無施譚云骨包俠烈有丈夫之槩者當擊碎唾壷

父寃不報欲活何為猛虎斑〻游戲

山間虎欲嚙人不避豪賢

隴頭歌

隴頭流水流離四下念我行役飄然曠野登高望遠涕零雙墮

三峽謠

朝見黃牛暮見黃牛三朝三暮黃牛如故

巴東三峽歌

巴東三峽巫峽長猿鳴三聲淚沾裳

休洗紅

休洗紅洗多紅色淡不惜故縫衣記得初按茜人壽百年能幾何後來新婦今為婆

胡云休洗紅二章調甚高古而語頗類子夜前溪作非漢末魏即晉人擬作

休洗紅洗多紅在水新紅裁作衣舊紅番作裡迴黃
轉綠無定期世事返復君所知

車遥〻

車遥〻兮馬洋〻追思君兮不可忘君安遊兮西入
秦願為影兮隨君身君在陰兮影不見君依光兮妾
所願

猛虎行

陸機字士衡呉大司馬抗之子〇葛稚
川目陸平原之文如云圃積玉無非廼
光〇鍾云陸才高辭贍舉体華美氣少於公
幹文劣於仲宣尚規矩不責綺錯貞咀嚼
英華厭飫膏澤文章之潤泉〇胡云平原
氣胥遠非太沖比丞仲悲亟称阮陸献吉
并推陸謝以貞體循才兼嗣魏閑宋耳

渴不飲盜泉水熱不息惡木陰惡木豈無枝志士多
苦心飢食猛虎窟寒栖野雀林日歸功未建時往歲
載陰急弦無懦響難為音人生誠未易曷云開此襟

門有車馬客行

門有車馬客駕言發故鄉念君久不歸濡跡涉江湘
投袂赴門塗攬衣不及裳撫膺攜客泣掩淚敘溫涼
借問邦族間惻愴論存亡親友多零落舊齒皆凋喪
市朝互遷易城闕或丘荒墳壟日月多松柏鬱芒〻
天道信崇替人生安得長慷慨唯平生俛仰獨悲傷

塘上行

江蘺生幽渚微芳不足宣被蒙風雲會移居華池邊
發藻玉臺下垂影滄浪泉沾潤既已渥結根奧且堅
四節逝不處繁華難久鮮淑氣與時隕餘芳隨風捐
天道有遷易人理無常全男懽智傾愚女愛衰避妍
不惜微軀退但懼蒼蠅前願君廣末光照妾薄暮年

吳趨行

楚妃且勿歎齊娥且莫謳四坐并清聽〻我歌吳趨
吳趨自有始請從閶門起閶門何峩〻飛閣跨通波
重欒承游極回軒啓曲阿山澤多藏育土風清且嘉
泰伯導仁風仲雍揚其波穆〻延陵子灼〻光諸華

王迹穎陽九帝功與四遐大皇自富春矯手頓世羅
郛彥應運與綵若春林葩屬城咸有士吳邑最為多
八族未足侈四姓實名家文德熙淳懿武功侔山河
禮讓何濟濟流化自滂沱淑美難窮紀商榷為此歌

王明君辭

明君本昭君避晉文諱改之○匈奴請婚於漢元帝以昭君女焉

石崇字季倫○王云石衛尉縱橫一代領袖諸豪豈獨以財雄之政才氣勝耳思歸引明君辭情貴未雅不在潘陸下

我本漢家子將適單于庭辭訣未及終前驅已抗旌
僕御涕流離轅馬悲且鳴哀鬱傷五內泣淚沾珠纓
行行日已遠遂造匈奴城延我於穹廬加我閼氏名

殊類非所安雖貴非所榮父子見凌辱對之慙且驚
殺身良不易默〻以苟生〻〻亦何聊積思常憤盈
願假飛鴻翼乘之以遐征飛鴻不我顧佇立以屏營
昔為匣中玉今為糞上英傳語後世人遠嫁難為情

宋樂府

東武吟 鮑照字明遠○鍾云得景陽諔詭含茂先之靡嫚骨節強於謝混驅邁疾於顏延總四家而擅美跨兩代而孤出○敖陶孫云如饑鷹獨出奇矯無前○胡云宋人康樂外明遠信為絕出上挽曹劉之逸步下開李杜之先鞭兼康樂蕤而淡明遠蕤而靡淡故居晉宋之間靡故涉齊梁之軌

主人且勿喧賤子歌一言僕本寒鄉士出身蒙漢恩

始隨張校尉召募到河源後逐李輕車追虜窮塞垣
肌力盡鞍甲心思歷涼溫將軍既下世部曲亦罕存
時事一朝異孤績誰復論少壯辭家去窮老還入門
腰鐮刈葵藿倚杖牧雞豚昔如韝上鷹今似檻中猿
朱文公云分明說出倔強不肯甘心之意徒積千載恨空負百年怨棄席
思君幄疲馬戀君軒願垂晉主惠不愧田子魂

出自薊北門行

羽檄起邊亭烽火入咸陽徵騎屯廣武分兵救朔方
嚴秋筋竿勁虜陣精且強天子按劍怒使者遙相望
雁行緣石徑魚貫度飛梁簫鼓流漢思旌甲被胡霜

疾風衝塞起沙礫自飄揚馬毛縮如猬角弓不可張
朱文公云分明說出邊塞之狀語又俊健
時危見臣節世乱識忠良投軀
報明主身死為國殤

結客少年場行

驄馬金絡頭錦帶佩吳鉤失意杯酒間白刃起相讎
追兵一旦至負劍遠行遊去鄉三十載復得還舊丘
升高臨四關表裡望皇州九塗平若水雙闕似雲浮
扶宮羅將相夾道列王侯日中市朝滿車馬若川流
擊鍾陳鼎食方駕自相求今我獨何為埳壈懷百憂

東門行鍾云促節應響情思宛轉樂府中古詩

傷禽惡弦驚倦客惡離聲〻〻斷客情賓御皆淒零
淒零心斷絕將去復還訣遙〻征駕遠杳〻白日晚
野風吹秋木行子心腸斷食梅常苦酸衣葛常苦寒
絲竹徒滿坐憂人不解顏長歌欲自慰彌起長恨端

行路難鍾云婉調柔哀極悲涼極柔厚○胡云共玄暉五言俱兆唐人軌轍

奉君金卮之美酒瑇瑁玉匣之雕琴七綵芙蓉之羽
帳九華蒲萄之錦衾紅顏零落歲將暮寒光宛轉時
欲沉願君裁悲且減思聽我抵節行路吟不見柏梁
銅雀上寧聞古時清吹音
洛陽名工鑄為金博山千斲復萬鏤上刻秦女携手

仙承君清夜之歡娛別置幃裡明燭前外發龍鈴之
丹絲內含麝芬之紫烟如今君心一朝異對此長嘆
終百年

瀉水置平地各自東西南北流譚云開口愁滕字〻歌泮人生亦
有命安能行嘆復坐愁酌酒以自寬鍾云曼舞促節舉杯斷
絕歌路難心非木石豈無感吞聲躑躅不敢言
對蘗染黃絲〻〻歷亂不可治我昔與君始相值爾
時自謂可君意結帶與君言死生好惡不相置今朝
見我顏色衰意中索寞與先異還君金釵玳瑁簪不
忍見之益愁思許彥云明遠此詩壯麗豪放若決江河詩中無可比擬大似賈誼過秦論

○胡云鮑昭行路難欲汰去浮靡返於渾朴而時代所壓不能頓超後來長短句實多出此〻

白紵舞歌

朱唇動素腕舉洛陽少童邯鄲女古稱綠水今白紵催弦急管為君舞窮秋九月荷葉黃北風駈雁天雨霜夜長酒多樂未央

華山畿　失名氏

相送勞〻渚長江不應滿是儂淚成許

烏夜啼

可憐烏臼鳥強言知天曙無故三更啼譚云怨及無情艷歌中第一佳

歡子冒闇去

相

讀曲歌

花釵芙蓉髻雙鬢如浮雲春風不知著好來動羅裙

闌閤斷信使的的兩相憶譬如水上影分明不可得

適鬢不可料鍾云適鬢字奇甚顛頼為誰睹欲知相憶時但

看裙帶緩幾許譚云雅

齊樂府

鼓吹曲謝朓字玄暉○鍾云奇章秀句往往警道足使叔源失步明遠變色善發詩端而末篇多躓此意銳而才弱也故一章之中自有玉石

江南佳麗地金陵帝王州逶迤帶綠水迢遞起朱樓

飛甍夾馳道垂楊蔭御溝獻納雲臺表功名良可收

楊叛兒（叛字訛作）齊何后嬖女巫子楊閔童謡稱楊婆兒

暫出白門前楊柳可藏烏歡作沈水香儂作博山罏

梁樂府

江南曲　柳惲字文暢

汀洲採白蘋日落江南春洞庭有歸客瀟湘逢故人

前溪歌　失名氏

當曙與未曙百鳥啼前窻獨眠抱被嘆憶我懷中儂

單情何時復鍾云單情字妙也

折楊柳枝歌（唐上如西）雅云貞輕儇佻達之態儼然

上馬不捉鞭反拗楊柳枝下馬吹長笛愁殺行客兒

陳樂府

烏栖曲

江總字揔持〇晋簡文烏栖曲後惟此詩差可繼之

桃花春水木蘭橈銀鞍翠蓋聚河橋隴西上計應行去城南美人啼着曙

北朝樂府

咸陽王歌

失名氏〇魏咸陽王禧謀不軌出走被執死國人作此哀之

可憐咸陽王奈何作事誤金林玉几不能眠夜蹋霜與露洛水湛湛彌岸長行人那能渡

挾瑟歌

魏收字伯起〇胡云無論格調爲唐七言絶開山祖其風致亦不減太白龍標

春風宛轉入曲房兼送小苑百花香金鞍白馬去来

返紅粧玉筯下成行

隋樂府

陽春曲　失名氏

紫苔生前逕含桃落小園春心自搖蕩百舌更多言

漢詩

胡云兩漢之詩冠古絶今率以渾之無意不唯里巷歌謠匠心信口即枚李張蔡未嘗鍛錬求合而神聖工巧備出天造至建安黃初才涉作意便有階級可尋門戶可入匪其才不逮時代然也

古詩

失名氏〇鍾云文溫而麗意悲而遠驚心動魄一字千金〇王云談理不如三百篇而微詞婉旨遂足並駈是千古五言之祖〇胡云詩之難其十九首乎畜神奇於溫

厚寓感愴於和平意愈淺愈深詞愈近愈
遠篇不可句摘句不字求盖千古元氣鐘
孕一時而枝張諸子以無意發之故能詰
絕窮微掩映千古世以暁近之才一家之
學步貞遺响即國工大近且睦手後況貞
餘者○又曰言在帶雅之間奇出坐却之
外用意警絕諫理玄徹有鬼神不能思造
化不能秘者

行〻重行〻與君生別離相去萬餘里各在天一涯
道路阻且長會面安可期胡馬依北風越鳥巢南枝
相去日已遠衣帶日以緩王云古歌云離家日趨遠衣帶日趨緩此以字雅趨
字峭俱大有味浮雲蔽白日遊子不顧返又曰李白詩指鳥浮雲能蔽日出此
思君令人老歲月忽已晚棄捐勿復道努力加餐飯

右其一

青ゝ河畔草欝ゝ園中柳盈ゝ樓上女皎ゝ當窓牖
昔為倡家女今為蕩子婦蕩子行不歸空林難獨守
右其二

青ゝ陵上栢磊ゝ澗中石人生天地間忽如遠行客
斗酒相娛樂聊厚不為薄　右其三

人生寄一世奄忽若飈塵何不策高足先據要路津
無為守窮賤轗軻長苦辛　右其四

西北有高樓上與浮雲齊交疏結綺窓阿閣三重階
上有絃歌聲音響一何悲誰能為此曲無乃杞梁妻
清商隨風發中曲正徘徊　右其五

涉江采芙蓉蘭澤多芳艸采之欲遺誰所思在遠道
同心而離居憂傷以終老　右其六
昔我同門友高舉振六翮不念攜手好棄我如遺跡
良無磐石固虛名復何益　右其七
冉〻孤生竹結根泰山阿與君為新婚兎絲附女蘿
兎絲生有時夫婦會有宜　右其八
迢〻牽牛星皎〻河漢女河漢清且淺相去復幾許
盈〻一水間脉〻不得語　右其十
鍾云千古斷腸目前拈出○又云脉〻字畳得奇
不可解老杜畳字之妙法多本此
迴車駕言邁悠〻涉長道四顧何茫〻東風揺百艸

所遇無故物譯云此句及陶詩良苗亦懷新古人皆極處之可見新故之際最關人情
焉得不速老世說王孝伯詠所遇無故物焉得不速老以為古詩中最佳盛衰各
有時立身苦不早人生非金石豈得長壽考奄忽隨
物化榮名以為寶　右其十一
驅車上東門遙望郭北墓白楊何蕭々松柏夾廣路
下有陳死人杳々即長暮潛寐黃泉下千載永不寤
浩々陰陽移年命如朝露人生忽如寄壽無金石固
萬世更相送聖賢莫能度服食求神仙多為藥所誤
不如飲美酒被服紈與素　右其十三
去者日以疏來者日以親出郭門直視但見丘與墳

古墓犁為田松栢摧為薪白楊多悲風蕭〻愁殺人
思還故里閭欲歸道無因　右十四
生年不滿百常懷千歲憂晝短苦夜長何不秉燭遊
為樂當及時何能待来茲愚者愛惜費但為後世嗤
仙人王子喬難可與等期　右十五
愁多知夜長仰觀衆星列三五明月滿四五蟾兎缺
客從遠方来遺我一書札上言長相思下言久離別
置書懷袖中三歲字不滅　右十七
客從遠方来遺我一端綺文綵雙鴛鴦裁為合歡被
著以長相思縁以結不解　右十八

明月何皎〻照我羅牀帷憂愁不能寐攬衣起徘徊客行雖云樂不如早旋歸　右其十九

文曰杜詩錦城雖云樂不如早還家本出此

古詩　失名氏

上山採蘼蕪下山逢故夫長跪問故夫新人復何如新人雖云好未若故人姝顏色類相似手爪不相如新人從門入故人從閤去新人工織縑故人工織素織縑日一匹織素五丈餘持縑來比素新人不如故

鍾云章旨渾成稍其不同是當時樂府作○鍾云情詞宛至

悲與親友別氣結不能言贈子以自愛道遠會見難

人生無幾時顛沛在其間念子棄我去新心有所歡
結志青雲上何時復來還　右同題
穆穆清風至吹我羅衣裾朝登津梁山褰裳望所思
安得抱柱信皎日以為期　右同題

古詩

採葵莫傷根根根葵不生結交莫羞貧貧貧交不成

古絶句　胡云此篇作唐絶則千古妙倡爲漢體乃六代先駈

步出城東門遥望江南路前日風雪中故人從此去
同題唐士雅云詞雖近古亦子夜之濫觴
日暮秋雲陰江水清且深何用通音信蓮花玳瑁簪

與蘇武詩 李陵字少卿○鍾云文多悽愴怨者之流使陵不遭辛苦其文何能至此○王云少卿三章清和怨而不怨子卿精似錯雜章其旨法亦魯衛也○又曰子瞻謂李陵三章偽作非也夫工出意表意處法外曹氏父子尚難之況它人乎

良時不再至離別在須臾屏營衢路側執手野踟躕
仰視浮雲馳奄忽互相踰風波一失所各在天一隅
長當從此別且復立斯須 鍾云別情至語
嘉會難再遇三載為千秋臨河濯長纓念子悵悠悠
遠望悲風至對酒不能酬行人懷往路何以慰我愁
獨有盈樽酒與子結綢繆 右其二
攜手上河梁游子暮何之 胡云尋常兒女徘徊蹊路可泣鬼神

惻悵〻不能辭行人難久留各言長相思安知非日月弦望自有時努力崇明德皓首以爲期　右其三

譚云字〻真所以字〻苦字〻厚所以字〻婉○鍾云真有一副肝腸在眉宇舌端間吐出

別詩　蘇武字子卿○鍾云只是極真極厚若云某句佳某句佳亦無尋處後人欲擬便失

結髮爲夫妻恩愛兩不疑歡娯在今夕嬿婉及良時征夫懷往路起視夜何其　鍾云終年道路人方知此境　參辰皆已沒　譚云五字顯淡抵過風蕭〻兮易水寒七字　去〻從此辭握手一長歎淚爲生別滋努力愛春華莫忘歡樂時生當復來歸死當長相思　又曰異域遠別難豈期復來歸

征夫懷遠路遊子戀故鄉寒冬十二月晨起踐嚴霜

良友遠離別各在天一方山海隔中州相去悠且長
嘉會難再遇歡樂殊未央願君崇令德隨時愛景光

文曰撤拾少卿所道以叙已懷而結瑣之

李陵録別詩 王云雖從雜寡緒而渾朴可詠不必李君手筆要亦非晋人所能稱 ○鍾云録別數詩悲乘苦調蘊李所無者正太下蘇李一格處

晨風鳴北林熠燿東南飛明月照高樓想見餘光輝
浮雲日千里安知我心悲

紅塵蔽天地白日何冥冥嗟爾窮廬子獨行如履冰
短褐中無緒帶斷續以繩瀉水置瓶中焉辨淄與澠
巢父不洗耳後世有何稱 王云彷彿河梁間語

魏詩

雜詩　陳思王曹子建

高臺多悲風朝日照北林之子在萬里江湖逈且深

胡云子建雜詩全法十九首意象規模酷肖而奇警絶到亦如

南國有佳人容華若桃李朝遊江北岸夕宿瀟湘沚

時俗薄朱顏誰為發皓齒

烈士多悲心小人媮自閒國讎亮不塞甘心思表元

撫劍西南望思欲赴泰山

七哀詩

呂居仁云子建諸詩如明月照高樓流光正徘徊之類皆思深遠而有餘意言有盡而旨無窮學者以此等詩常自涵泳則下筆自然高妙

胡云咳唾天仙貞後凡俗又曰此全用李陵逸詩明

明月照高樓流光正徘徊

月照高樓想見餘光輝之白而不用其意遂爲上有
達安作唱◯又曰雖神韻逈出實二謝造端
愁思婦悲歎有餘哀借問歎者誰言是宕子妻君行
踰十年孤妾常獨栖浮沈各異勢會合何時諧願爲
西南風長逝入君懷

贈白馬王彪 子建共任城白馬二王朝京任城薨子建共白馬返国而有司奏二王道路宜異憤恨賦此

蒼蠅間白黑讒巧令親疎
人生處一世去若朝露晞
丈夫志四海萬里猶比隣恩愛苟不虧在遠分日親
何必同衾幬然後展殷勤憂故在須臾百年誰能持

贈丁儀

黍稷委疇隴農夫安所獲在貴多忘賤為恩誰能博

狐白足禦冬焉念無衣客思慕延陵子寶劍非所惜

贈徐幹

顧念蓬室士貧賤誠足憐薇藿弗充虚皮褐猶不全

彈冠俟知己〻〻誰不然良田無晩歳膏澤多豊年

七哀詩 王粲字仲宣〇鍾云文秀而質羸在曹劉之間別構一体

路有飢婦人抱子棄草間顧聞號泣聲揮涕獨不還

未知身死處何能兩相完驅馬棄之去不忍聴此言

贈從弟 劉楨字公幹〇魏文帝云公幹五言詩之善者妙絶時倫

亭〻山上松瑟〻谷中風〻聲一何盛松枝一何勁
氷霜正慘悽終歲常端正豈不羅凝寒松柏有本性

詠懷詩

阮籍字嗣宗○顔延之云阮公身事乱朝雖志在譏刺而文多隱避百代之下難以情測○鍾云詠懷之作可以陶性灵發幽思言在耳目之内情寄八荒之表洋〻守會於風雅使人忘其鄙近自致遠大○胡云步兵詩虛無恬惰類莊列又曰詠懷其音响魏洪漢之间其語與格則晉也

夜中不能寐起坐弾鳴琴薄帷鑒明月清風吹我襟
孤鴻號外野翔鳥鳴北林
二妃游江濱逍遥順風翔膏沐為誰施其雨怨朝陽
如何金石交一旦更離傷　右其二

一身不自保何況戀妻子　右其三

平生少年時輕薄好絃歌西遊咸陽市趙李相經過

娛樂未終極白日忽蹉跎驅馬復來歸反顧望三河

黃金白鎰盡資常苦多　右其四

昔年十四五志尚好詩書被褐懷珠玉顏閔相與期

開軒臨四野登高望所思丘墓蔽山岡萬代同一時

千秋萬歲後榮名安所之　右其五

小人計其功君子道其常　右其六

晉詩

詠史詩　左思字太沖○王云太沖莽蒼詠史招隱偉有兼人之語但太不彫琢○胡云

太冲詩縱横豪逸類子長○胡云詠史之名起自孟堅但指一事杜摯贈毋丘儉疊用入古人名堆垜寡变太冲題實因班體亦本杜而造語奇偉創格新特錯綜震蕩逸氣干雲遂為古今絶唱

鬱鬱澗底松離離山上苗以彼徑寸莖蔭此百尺條王云以彼徑寸莖蔭此百尺條是涉世語貴者雖自貴矣之若埃坐是輕世語振衣千仞岡濯足萬里流自是出世語每諷太冲詩便飄飄欲仙世胄躡高位英俊沈下僚地勢使之然由來非一朝金張藉舊業七葉珥漢貂馮公豈不偉白首不見招

濟濟京城内赫赫王侯居冠蓋蔭四術朱輪竟長衢朝集金張館暮宿許史廬南隣擊鍾磬北里吹笙竽

寂寂楊子宅門無卿相輿寥寥空宇內所講在玄虛
言論準宣尼詞賦擬相如　右其二
峩峩高門內藹藹皆王侯被褐出閶闔高步追許由
振衣千仞岡濯足萬里流　右其三
荆軻飲燕市酒酣氣益震哀歌和漸離謂若傍無人
雖無壯士節與世亦殊倫貴者雖自貴視之若埃塵
賤者雖自賤重之若千鈞　右其四

招隱詩

非必絲與竹山水有清音薛君采云此句有清音景昃鳴禽集水木湛清華遘情

傅玄字休奕

雜詩

志士惜日短愁人知夜長王云此人此句與張季鷹之榮與壯俱去賤與老相尋曹顏遠之富貴他人合貧賤親戚離語若早淺而亦實境所就

雜詩張協字景陽○鍾云詞彩葱蒨音韻鏗鏘使人味之亹亹不倦

弱條不重結芳蕤豈再馥人生瀛海內忽如鳥過目
川上之歎逝前脩以自勗
輕風摧勁艸凝霜竦高木疇昔歎時遲晚節悲年促
歲暮懷百憂將從季主卜

詠史詩

達人知止足遺榮忽如無抽簪解朝衣散髮歸海隅
顧謂四座賓多財為累愚清風激萬代名與天壤俱

咄此蟬冕客君紳宜見書

招隱詩　陸機

至樂非有假安事澆淳樸富貴苟難圖稅駕從所欲

今日良宴會　擬古詩

齊僮梁父吟秦娥張女彈人生無幾何為樂常苦晏
曷為恒憂苦守此貧與賤

迢迢牽牛星

怨彼河無梁悲此年歲莫跂彼無良緣睆焉不得度

明月何皎皎

安寢北堂上明月入我牖照之有餘輝攬之不盈手

凉風繞曲房寒蟬鳴高柳

明月皎夜光

朗月照閑房蟋蟀吟戶庭疇昔同宴友翰飛戾高冥
服義改拜徳居愉遺舊情

在懷縣作 潘岳字安仁○鍾云李充歎其翩、然如翔禽之有羽毛衣服之有綃縠猶淺於陸機謝混云潘詩爛若舒錦無處不可陸文如披沙揀金往、見宝嶸謂益壽輕華故以潘為勝翰林篤論故嘆陸為深余甞言陸才如海潘才如江

小國寡民務終日寂無事白水過庭激綠槐夾門植
信美非吾土祇攪懷歸志願言旋舊鄉畏此簡書忌

贈盧諶 劉琨字越石○鍾云刘琨盧諶善為悽戾之辭自有清拔之氣○王云刘司空

贈盧中郎五言　愧一去淚千古

重耳任五賢小白相射鉤苟能隆二伯安問黨與讎
中夜撫枕歎想與數子遊吾衰久矣夫何其不夢周
誰云聖達節知命故不憂宣尼悲獲麟西狩涕孔丘
功業未及建夕陽忽西流時哉不我與去乎若雲浮
朱實隕勁風繁英落素秋狹路傾華蓋駭駟摧雙輈
何意百鍊剛化為繞指柔王云實境詩於實境讀之哀樂便可百倍東陽阮府

庚丑而已送挈至江口誦顔遠富貴他人合貧賤親戚離泫數行下余每覽劉司空何意百鍊剛化為繞指柔未嘗不掩卷酸鼻也嗚呼越石已矣千載而下猶有生氣彼石勒段匹磾今竟何在

游仙詩郭璞字景純○鍾云文体相輝彪炳始變永嘉平淡之体故称中興第一

青谿千餘仞中有一道士雲生梁棟間風出窻戸裡
借問此何誰云是鬼谷子翹足企頴陽臨河思洗耳

丈曰郭景純精於堪輿術孰謂藻思至此

翡翠成蘭苕容色更相鮮緑蘿結高林蒙籠蓋一山
中有冥寂士靜嘯撫清絃放情凌霄外嚼蘂挹飛泉
赤松臨上游駕鴻乘紫烟左挹浮丘袖右拍洪厓肩
借問蜉蝣輩寧知龜鶴年

游西池　　謝混字叔源

悟彼蟋蟀唱信此勞者歌有來豈不疾良遊常蹉跎
昃景鳴禽集水木湛清華美人愆歲月遲暮獨如何

飲酒

陶潛字淵明○鍾云觀其寄眞托吉覽一部陶詩皆可用飲酒作題其妙有此○又云篤意眞古如欢言酌春酒日莫天無雲風華清靡豈直為田家語邪○朱文公云作詩須從陶柳門庭中來乃佳不如是無以發蕭散沖淡之趣無由到吉人佳處○陳無已云淵明詩写其胷中之妙無陶之妙而學其詩終為樂天耳○敖陶孫云彭澤詩如絳雲在霄舒卷自如○胡云陶之五言開千古平淡之宗○又云子美之不甚喜陶詩而恨其枯槁子瞻之酷喜陶詩而以曹劉李杜俱不及二人者之言皆過也善乎鍾氏之品元亮也千古隱逸詩人之宗也

結廬在人境而無車馬喧問君何能爾心遠地自偏

採菊東籬下悠然見南山譚云禪偈中語山氣日夕佳飛鳥

相與還此间有眞意欲辨已忘言王云問君何能爾心遠地自偏此間

有真意欲下已忘言清悠灑永有自然之味然唯此不能入漢魏果中是未粉嚴佛階級語

秋菊有佳色裛露掇其英汎此忘憂物遠我遺世情嘯傲東軒下聊復得此生

擬古

日暮天無雲春風扇微和佳人美清夜達曙酣且歌歌竟長歎息持此感人多豈無一時好不久當如何

雜詩

氣變悟時易不眠知夜永日月擲人去有志不獲騁

詠貧士

萬族各有託孤雲獨無依量力守故轍豈不寒與饑

知音苟不存已矣何所悲

歸田園居

野外罕人事窮巷寡輪鞅白日掩荊扉虛室絕塵想時復墟曲中披艸共來往相見無雜言但道桑麻長

陵峯采藥觸興為詩帛道猷姓馮○○楊用脩云此古今絕唱○胡云此四句可謂五言絕神品○鍾云逈亮唐人紐甌如有人意法出此

連峯數千里脩林帶平津茅茨隱不見雞鳴知有人

宋詩

七里瀨謝靈運○鍾云寓目輒書內無乏思外無遠物名章迥句處處間起譬猶青松之拔灌木白玉之映塵沙未足貶其高潔也○又曰才高詞盛含跨刘郭陵轢潘左

○鮑照云謝詩如初發芙蓉自然可愛顏詩如鋪錦列綉雕繢滿眼○敖陶孫云康樂詩如東海揚帆風日流麗○鍾云灵運以麗情密藻發爲胥中奇秀有骨有韻有色有香時有字句滯累即從彼法中帶来如吳越清華子弟作鄉語口頰間自爾可觀效之則醜矣

羈心積秋晨ゝ積展遊眺石淺水潺湲日落山照曜既秉上皇情豈屑末代誚目覩嚴子瀨想屬任公釣誰謂古今殊異代可同調

入華子岡麻源第三谷

銅陵映碧澗石磴瀉紅泉既枉隱淪客亦栖肥遁賢

南樓中望所遲客

登樓為誰思臨江遲來客與我別所期〻在三五夕

九日從宋公戲馬臺送孔令 謝瞻字宣遠○胡云可坦步靈運間

巢幕無留燕遵渚有來鴻輕霞冠秋日迅商薄清穹

秋懷詩 謝惠連○鍾云小謝才思富捷恨其蘭玉夙凋長轡未騁秋懷擣衣之作雖復靈運銳思亦何以加焉

平生無志意少小嬰憂患如何乘苦心矧復値秋晏
皎〻天月明奕〻河宿爛蕭瑟含風蟬寥唳度雲雁
寒商動清閨孤燈曖幽幔耿介繁慮積展轉長宵半
夷險難預謀倚伏昧前筭雖好相如達不同長卿慢
頗悅鄭生偃無取白衣宦未知古人心且從性所翫

賓至可命觴朋來當染翰高台驟登踐清波時凌乱頹魄不再圓傾義無兩旦金石終銷毀丹青暫彫煥各勉玄髮歡無貽白首歎因歌遂成賦聊用布親串

五君詠 顏延之字延年○鍾云體裁綺密情喻淵深喜用古事彌見拘束○又云五君咏清真高逸獨標出此詩則鏤金錯采之評為妄語矣○譚云七賢名盛延之於其中黙却二人如此眼中青中下筆何患不深細何患不高潔

阮公雖淪跡識密鑒亦洞沈醉若埋照寓辭類託諷長嘯若懷人越禮自驚衆譚云二句寫得又幽遠又豪爽阮公作人固深延之亦好眼物故不可論途窮能無慟 右阮步兵

中散不偶世本自餐霞人立俗迕流議尋山洽隱淪

鸞翮有時鎩龍性誰能馴　右嵇中散

劉伶善閉關懷情滅聞見鍾鼓不足歡榮色豈能眩

韜精日沉飲誰知非荒宴　右劉參軍

仲容青雲器實稟生民秀達音何用深識微在金奏

郭奕已心醉山公非虛覯　右阮始平

向秀甘淡薄深心託毫素交呂既鴻軒攀嵇亦鳳舉

流連河裡遊惻愴山陽賦　右向常侍

傚古　袁淑字陽源

寒燠豈如節霜雨多異同勤役未云已壯年徒為空

迺知古時人所以悲轉蓬

詠史詩　鮑照

五都矜財雄三川養聲利百金不市死明経有高位
京城十二衢飛甍各鱗次仕子飄華纓游客竦輕轡
明星晨未稀軒蓋已雲至賓御紛颯沓鞍馬光照地
寒暑在一時繁華及春媚君平獨寂寞身世兩相棄

學劉公幹體

胡風吹朔雪千里度龍山（胡云國唐起語）茲辰自為美當避
艷陽天艷陽桃李節皎潔不成妍

翫月城西門

始出西南樓纖〻如玉鉤未映東北墀娟〻似蛾眉

蛾眉蔽珠櫳玉鉤隔瑣窻三五二八時千里與君同
夜移衡漢落徘徊帷戶中歸華先委露別葉早辭風
客游厭苦辛仕子倦飄塵休澣自公日宴慰及私辰
蜀琴抽白雪郢曲發陽春

贈范曄　陸凱

折花逢驛使寄與隴頭人江南無所有聊贈一枝春

齊詩

暫使下都夜發新林　謝朓

大江流日夜客心悲未央（用修云謝稱善介蕩而此句雄厭千古）徒念
關山近終知返路長秋河曙耿耿寒渚夜蒼蒼引領

見京室宮雉正相望金波麗鳷鵲玉繩低建章鍾云似唐人應制詩風烟有鳥路江漢限無梁常恐鷹隼擊時菊委嚴霜寄言罻羅者寥廓已高翔

直中西省

紫殿肅陰陰彤庭赫弘敞風動萬年枝日華承露掌玲瓏結綺錢深沉映朱網紅藥當階翻蒼苔依砌上信美非吾室中園思偃仰朋情以鬱陶春物方駘蕩安得凌風翰聊恣山泉賞

奉和隨王殿下

平臺盛文雅西園富群英芳慶良永矣君王嗣德聲

春此伊洛詠載懷汾水清

川長別倉思地廻翻嶺回還顧昭陽關超遠章華臺

置酒巫山日為君停玉杯

酬王晉安

春州秋更綠公子未西歸誰能久京洛緇塵染素衣

晚登三山望京邑

灞涘望長安河陽視京縣白日麗飛甍參差皆可見

餘霞散成綺澄江淨如練暄鳥覆春洲譚云人知賞上二句不知

此句雜英滿芳甸

右奇

新亭渚別范零陵

洞庭張樂地瀟湘帝子遊雲去蒼梧野水還江漢流
停驂我悵望輟棹子夷猶心事俱已矣江上徒離憂

郡內登望

寒城一以眺平楚正蒼然山積陵陽阻溪流春穀泉
切〻陰風暮桑柘起寒烟結髮倦為旅平生早事邊
誰規鼎食盛寧要狐白鮮方棄汝南諾言稅遼東田

梁詩

雜詩 江淹字文通○鍾云詩体總雜善於摹擬筋力於王微成就於謝朓○胡云文通擬魏文陳思王粲等作置之魏風莫下真傑思也○式曰此其顏延之五君咏体同

置酒坐飛閣逍遙臨華池神飆自遠至左右芙蓉披

緑竹夾清水秋蘭被幽崖月出照園中冠佩相追隨
客從南楚來爲我吹參差　右魏文帝曹丕遊宴
君王禮英賢不恡千金璧延陵輕寶劍季布重然諾
處富不忘貧有道在葵藿　右陳思王曹植贈友
伊昔値世亂秣馬辭帝京既傷蔓草別方知杕杜情
倚棹泛涇渭日暮山河清去鄉二十載幸遭天下平
賢主降嘉賞金貂服玄纓侍宴出河曲飛蓋遊鄴城
朝露竟幾何忽如水上萍　右王侍中粲懷德
日暮聊揔駕逍遥觀洛川徂歿多拱木宿草凌寒烟
遊子易感慨躑躅還自憐　右陸平原機羈宦

皇晉遘陽九天下橫氛霧秦趙值薄蝕幽并逢虎據
伊余荷寵靈感激徇馳騖雖無六奇術冀與張韓遇
寧戚扣角歌桓公遭乃舉荀息冒險難贖以忠貞故
空令日月逝愧無古人度飲馬出城壕北望沙漠路
千里何蕭條白日隱寒樹投袂既憤懣撫枕懷百慮
功名惜未立玄髮已改素　右劉太尉琨傷亂
信矣勞物化憂矜未能整薄言遵郊衢揔轡出臺省
時菊耀岩阿雲霞冠秋嶺　右謝僕射混游覽
種苗在東皐苗生滿阡陌雖有荷鋤倦濁酒聊自適
帰人望烟火稚子候檐隙　右陶徵君潛田居

西北秋風至楚客心悠哉日暮碧雲合佳人殊未來
胡云魏文朝與佳人期日夕殊未來康樂圓景早已
滿佳人猶未適文通此句并愈衍愈工然魏宋梁体
自別相思巫山渚悵望陽雲臺膏鑪絕沉燎綺席生浮
埃桂水日千里因之平生懷　右湯惠休怨別

別范安成　沈約字休文○○鍾云沈詩不閑於經綸長於清怨　又云字〻遠字〻真非漢人不能○唐士雅云非古非律氣骨自趂可稱陽閑鼻祖

平生少年日分手易前期及爾同衰暮非復別離時
勿言一尊酒明日難重持夢中不識路何以慰相思
鍾云說得心魂情然老杜落月楓林等語皆從此出

直學省愁卧

徊虫垂戸織夕鳥傍檐飛纓佩空爲忝江海事多違
山中有桂樹歳莫可言歸

暮秋荅朱記室 何遜字仲言○王云何水部柳呉興篇法不足時〻造佳處致何氣清而傷促柳調短而傷凡○胡云仲言攄寫情素冲澹處往〻顏謝遺韻

游揚日色淺騒屑風音勁寒潭見底清秋色極天淨
桃李爾繁華松栢余本性故心不存此高文徒可詠

相送

客心已百念孤游重千里江暗雨欲來浪白風初起

侍宴 柳惲

太液滄波起長楊高樹秋 王云呉興庭阜木葉下隴首秋雲飛太液滄波起長

楊高樹秋置之齋梁月露間牖々有氣上可以當康
渠而不足下可以淺子安而有餘○丈曰恐未不足
翠華承漢遠離輦逐風游

贈王桂陽別　吳均字叔庠

客子慘無歡送別江之干白雲方渺々黃鳥尚關々
孔孫巫山石合沓洞庭瀾無因停合浦見此玄珠還

陳詩

遊攝山栖霞寺　江總

霡霂時雨霽清和孟夏肇梅宿綠野中登頹丹霞抄
敬仰高人德抗志塋物表三空豁已悟萬有一何小
始從情所寄冥期諒不少荷衣步林泉麥氣涼昏曉

鍾云首夏山中第一妙景第一妙句○譚云平生忌與唐人水月白成路俱能標千古梅處之勝

是非朽謝豈矜矯五淨自此涉六塵庶無擾

北朝詩

寄王琳 庾信字子山○胡云開府世重其大篇畧以氣骨勝不甚流傳五言小詩特有佳者往往類盛唐

玉關道路遠金陵信使稀獨垂千行淚開君萬里書

別周尚書

陽關萬里道不見一人歸唯有河邊雁秋來南向飛

犬曰唐李嶠不見秖今汾水上唯有年年秋雁飛亦從此出

隋詩

贈薛播州　楊素字處道○王云楊處道英〻有風骨○北史云贈薛道衡詩詞氣穎介風韻秀上爲時盛作

滔〻彼江漢實爲南國紀作牧求明德若人應斯美

高臥未褰帷飛蟬已千里還望白雲天日暮秋風起

峴山君倘遊淚落應無已

北風吹故林秋蟬不可聽鴈飛窮海寒鶴唳霜皐淨

含毫心未傳聞音路猶敻唯有孤城月徘徊獨臨映

送別　陳子良

落葉聚還散征禽去不歸以我窮途泣沾君出塞衣

唐詩

明云于鱗言唐無五言古詩篤而論之才非魏晉之下而調雜梁陳之際截長絜短蓋宋齊之政耳

感遇詩

陳子昂字伯玉○本傳云唐興文章承徐庾餘風子昂始變雅正○盧黃門曰陳拾遺橫制頹波天下質文翕然一變○韓退之云國朝盛文章子昂始高蹈○朱文公曰感遇詩詞旨幽邃音節豪宕如丹砂空青金膏水碧雖近乏世用而實物外難得自然之寶○劉後村云陳拾遺首倡高雅沖澹之音一掃六代之纖弱太白韋柳繼出皆自子昂發之感遇數篇蟬蛻翰墨畦徑讀之使人有眼空四海神遊八極之與○王云正字淘洗六朝鉛華都盡托寄大阮微加新裁而天韻不及

茫茫吾何思林臥觀無始衆芳委時晦鶗鴂鳴悲耳

鴻荒古已頹誰識巢居子

林居病時久水木澹孤清（謝混詩景昃鳴禽集水木湛清華）閒卧觀
物化悠悠念無生徂落方自此感嘆何時平
吾聞中山相乃屬放麑翁
吾觀龍変化乃是至陽精石林何窈冥幽洞無留行
古之得仙道信與元化并世人拘目見酣酒笑丹徑
昆崙有桂樹安得采其英
朔風吹海樹蕭條邊已秋亭上誰家子哀々明月樓
自言幽燕客結髮事遠遊赤丸殺公吏白刃報私讎
避仇至海上被役此邊州故鄉三千里遼水復悠々
每憤胡兵入常為漢國羞何知七十戰白首未封侯

秋日還京陝西十里 薛稷字嗣通○杜子美云少保有古風得之郊陝篇

驅車越陝郊北顧臨大河西登咸陽道日暮憂思多

傅岩既紆鬱首山亦嵯峨操築無昔老採薇有遺歌

客遊既迴揆人生知幾何

感遇 張九齡字子壽○本集序云雅正沖澹體合風騷○高棅云薛少保郊陝篇張曲江感遇詩駸駸乎盛唐矣

孤鴻海上來池潢不敢顧側見雙翠鳥巢在三珠樹

矯矯珍木顛得無金丸懼美服患人指高明逼神惡

今我遊冥冥弋者何所慕

暮秋揚子江寄孟浩然 劉眘虛○殷璠云眘虛詩情幽興遠思苦語奇

忽有所得便驚衆作自永明已還傑立江
表如松色照空水徑辨時有人　滄溟千
萬里日夜一孤舟　歸兮如春水迢迢遠
故鄉　駐馬渡江處望鄉待歸舟　道由
白雲盡春共青谿長　時有落花至遠隨
流水香　閒門向溪路深柳讀書堂　幽
映每白日清輝照衣裳并方外之言楷貞
不永天碎國寶

木葉紛紛下東南日烟霜林山相晚暮譚云詩人妙絕處在似有
脫誤却添一字不得天海空青蒼暝色況復久秋聲亦何長孤
舟兼微月鍾云兼字微甚方見其孤意獨夜仍越鄉又曰兼字仍字字法魏晉
已下益巧寒笛對京口鍾云貞中已有一孟襄陽此法甚妙故人在襄陽詠
思勞今夕江漢遙相望

寄閻防

青冥南山口君與緇錫鄰深路入古寺亂花隨暮春紛〻對寂寞往〻落衣巾鍾云隨字傳亂花之神紛〻二語從隨字生出松色照空水經聲時有人應以修往業亦唯立此身深林度空夜烟月資清真鍾云資字妙甚又幻

海上詩送薛文學歸海東

何處歸且遠送君東悠〻滄溟千萬里日夜一孤舟有時近仙境不定若夢遊或見青色古孤山百里秋前心方杳眇後路勞夷猶春浮花氣遠思逐海水流日暮驪歌後永懷空滄洲

冬夜寓居寄儲太祝薛據○殷璠云據為人骨鯁有氣魄其文亦爾如寒

風吹長林白日原上沒孟冬時短晷
日盡西南天可謂曠代之佳句

自為洛陽客夫子吾知音愛義能下士時人無此心
愁坐至月上復聞南鄰砧

山下晚晴　崔署

斜光照疎雨秋氣生白虹雲盡山色暝蕭條西北風
故林歸宿處一葉下梧桐

潁陽東谿懷古

空色不映水秋聲多在山世人久疎曠萬物皆自閑
白鶴寒更浴孤雲晴未還昔時讓王者此地閉玄關
無以躡高步淒涼岑壑間

早發交崖山還太室作

東林氣微白寒鳥急高翔吾亦自茲去北山歸草堂
抄冬正三五日月遥相望川冰生積雪野火出枯桑
獨往路難盡窮陰人易傷鍾云數語殊有傷此無衣
客如何蒙雨霜譚云感歎是三百篇氣脉漢五言風味

林園秋夜作李嶷字里關○譚云清微到底

林臥避殘暑白雲長在天賞心既如此對酒非徒然
月色徧秋露竹聲兼夜泉涼風懷袖裡茲意與誰傳

古風李白字太白○朱文公曰太白詩如無法度乃從容於法度之中蓋聖於詩者○嚴
滄浪云太白天才豪逸語多卒然而成者學
者於每篇中要識其安身立命處○又曰太

白外語謂之開門見山○又曰李杜不當優劣
子美沈鬱太白飄逸太白天姥吟蜀道難等篇
子美不能道子美垂老別兵車行等作太白不
能作後之論詩以李杜為準挾天子以令諸侯
也○又曰少陵詩如孫吳太白詩如李廣○敖
陶孫云太白如劉安雞犬遺響白雲覈其歸存
恍無定處○王云五言古進體及七言歌行太
白以气為主以自然為宗以俊逸高暢為貴子
美以意為主以獨造為宗以奇拔沈雄為貴其
歌行之美詠之使人飄揚欲仙者太白也使人
慷慨激烈歔欷欲絕者子美也五言律七言歌
行子美神矣七言律聖矣五七言絕太白神矣
七言歌行聖矣五言次之太白之七言律子美
之七言絕皆變体不足多法也○又曰太白古
樂府窈冥惝恍縱橫變幻極才人之致然自是
太白樂府○胡云書畫家最重逸格至品諸神
妙之上千古詩揚稱逸者於文得一人曰莊周
於詩得一人曰李白○又曰唐人才超一代者
李也体兼一代者杜也李如星懸日揭照耀太
虛杜若地負海涵包羅萬彙李唯超出一代故

高華莫並色相難求杜惟兼揔一代故利鈍雜陳巨細咸蓄○又曰青蓮才之逸並駕陳王氣之雄齊駈工部可謂擅勝二家第古風既乏温淳律体微乖整栗故評者不無軒輊○朱文公云古風詩皆自子昂感遇中來○刘後村云古風感遇兩作筆力相上下○朱文公曰李白詩不尊是豪放如古風首篇多少和緩刘後村云此古今詩人衍案也

大雅久不作吾衰竟誰陳王風委蔓草戰國多荊榛
龍虎相啖食兵戈逮狂秦正聲何微茫哀怨起騷人
楊馬激頹波開流蕩無根廢興雖萬變憲章亦已淪
自從建安來綺麗不足珍聖代復元古垂衣貴清真
羣才屬休明乘運共躍鱗我志在刪述垂輝映千春
希聖如有立絕筆於獲麟

蟾蜍薄太清蝕此瑤臺月圓光虧中天金魄遂淪沒
蕭ゝ長門宮昔是今已非桂蠹花不實天霜下嚴威
沈嘆終永夕感我淚沾衣　右其二
天津三月時千門桃與李朝為斷腸花暮逐東流水
前水復後水古今相續流新人非舊人年ゝ橋上遊
雞鳴海色動謁帝羅公侯月落西上陽餘輝半城樓
衣冠照雲日朝下散皇州鞍馬如飛龍黃金絡馬頭
行人皆辟易志氣橫嵩丘入門上高堂列鼎錯珍羞
香風引趙舞清管隨齊謳七十紫元央雙ゝ戲庭幽
行樂爭晝夜自言度千秋功成身不退自古多愆尤

黄犬空歎息緑珠成釁讎何如鴟夷子散髪歸扁舟　右其三

世道日交喪澆風散淳源不採芳桂枝反栖惡木根所以桃李樹吐花竟不言大運有興没羣動爭飛奔歸來廣成子去入無窮門　右其四

塞上曲

大漢無中策匈奴犯渭橋五原秋艸緑胡馬一何驕命將征西極横行陰山側燕支落漢家婦女無顏色轉戦渡黄河休兵樂事多蕭條清萬里瀚海寂無波

關山月

明月出天山蒼茫海雲間長風幾萬里吹到玉門關
呂本中云此四句及沙塲至梁苑二十五長亭大而
夾雜禰中流鵝鸛鳴等語氣雄一世學者熟味之
漢下白登道胡窺青海灣由來征戰地不見有人還
戍客望邊色思歸多苦顏高樓當此夜歎息未應閑

贈盧司戶

秋色無遠近出門盡寒山白雲遥相識待我蒼梧間
借問盧耽鶴西飛幾歲還

金鄉送韋八之西京

客自長安來還歸長安去狂風吹我心西掛咸陽樹
此情不可道此別何時遇望〻不見君連山起烟霧

送楊山人歸嵩山

我有萬古宅嵩陽玉女峯長留一片月掛在東溪松
爾去掇仙艸菖蒲花紫茸歲晚或相訪青天騎白龍

望廬山瀑布水

西登香爐峯南見瀑布水挂流三百丈噴壑數十里
歘如飛電來隱若白虹起初驚河漢落半灑雲天裡
仰觀勢轉雄壯哉造化功海風吹不斷江月照還空
空中亂潨射左右洗青壁飛珠散輕霞流沫沸穹石
而我樂名山對之心益閑無論漱瓊液且得洗塵顏

遊太山

四月上太山石屏御道開六龍過萬壑澗谷隨縈迴
飛流洒絶巘水急松聲哀洞門閉石扇地底興雲雷
登高望蓬瀛想像金銀臺天門一長嘯萬里清風来
玉女四五人飄飄下九垓含笑引素手遺我流霞杯
稽首再拜之自愧非仙才曠然小宇宙棄世何悠哉

之廣陵宿常二南郭幽居

緑水接柴門有如桃花源忘憂或假草滿院羅叢萱
暝色湖上来微雨飛南軒故人宿茅宇夕鳥棲楊園
還惜詩酒別深為江海言明朝廣陵道獨憶此傾尊

經下邳圯橋懷張子房

子房未虎嘯破產不爲家滄海得壯士椎秦博浪沙報韓雖不成天地皆振動潛匿遊下邳豈曰非智勇（鍾云斷案在此五字可作留侯世家）我來圯橋上懷古欽英風唯見碧流水曾無黃石公歎息此人去蕭條徐泗空

春思（劉云平易近情自有天趣）

燕草如碧絲秦桑低綠枝當君懷歸日是妾斷腸時春風不相識何事入羅幃（蕭士贇云末意貞潔得國風之體）

春日醉起言志（劉云流麗酣暢欲勝洞明者以貝尤易也詩皆如此何以沈着爲哉○蔣梼云諸五言皆有晉宋風而此更超然）

處世若大夢胡爲勞其生所以終日醉頹然臥前楹

覺來盼庭前一鳥花間鳴借問此何時春風語流鶯感之欲嘆息對酒還自傾浩歌待明月曲盡已忘情

前出塞

杜甫字子美○胡云出塞樂府有漢魏風而唐人本色時露○本傳云甫詩渾涵汪洋千彙萬狀兼古今而有之又善陳時事律切精深至千言不少衰世號詩史○秦少游云蘇李長於高妙曹劉長於豪逸陶阮長於冲澹鮑謝長於俊潔徐庾長於藻麗若子美窮高妙之格極豪逸之氣包冲澹之趣兼俊潔之姿備藻麗之態而諸家之所不及也○嚴羽云少陵詩憲章漢魏而取材六朝至其自得之妙先輩所謂集大成者也又曰少陵詩如節制之師○虞集云杜詩每篇之中有句法章法截乎不可紊至於以正為變以變為正妙用無方如行雲流水初無定質出於精微奪乎天造是大難以形先求也○王云十首以前少陵較難入百首以後青蓮較易厥揚之則高華抑之則沈實有色有聲

有氣有骨有味有態濃淡深淺奇正開闔各極其則吾不能不伏膺少陵○又曰青蓮假古梁府以已意已才發之尚沿六朝舊習不如少陵以時事削新題也少陵自是卓識○胡云子美五言北征詠懐梁府新旨垂老等作雖格本前入而謂由已荊五七言律廣大恚備上自垂拱下遠元和宋入之蒼元入之奇靡不兼於古體則脈矣陳規近体則遒該衆善此杜所獨長也且言理近經叙事兼史太詩家絶覩○又曰十九首陵得其謂者古今曹子建而已三百篇後得其意者古今杜子美而已元亮之高太白之退自是討埘絶步但入此二流不得

戚戚去故里悠悠赴交河公家有程期亡命嬰禍羅

君已富土境開邊一何多

出門日已遠不受徒旅欺骨肉恩既斷男兒死無時

走馬脫轡頭手中挑青絲
磨刀嗚咽水〻赤刃傷手丈夫誓許國憤惋復何有
功名圖麒麟戰骨當速朽
生死向前去不勞吏怒嗔路逢相識人付書與六親
哀哉兩決絕不復同苦辛
迢〻萬里餘領我赴三軍〻中異苦樂主將寧盡聞
列云眼前語意中事通透自别亦極哀怨之体所以可傳
挽弓當挽強用箭當用長射人先射馬擒賊先擒王
丈曰中有兵畧之神奇殺人亦有限立國自有疆苟能制侵淩
豈在多殺傷丈曰仁者之兵

驅馬天雨雪軍行入高山逕危抱寒石指落層氷間浮雲暮南征可望不可攀雄劒四五動彼軍為我奔虜其名王歸繫頸授轅門潛身備行列一勝何足論劉云千載不免墮淚杆乾

從軍十餘年能無分寸功衆人貴苟得欲語羞雷同劉云併與軍中妒忌者之意得之必不可少者中原有鬪爭況在狄與戎丈夫四方志安可辭固窮

後出塞范梈云前後出塞皆傑作有古樂府之聲而理勝○劉云此詩之妙可招魂復起

朝進東門營暮上河陽橋落日照大旗馬鳴風蕭蕭劉云復欲一語似此殆千古不可得平沙列萬幕部伍各見招中天懸

明月令嚴夜寂寥悲笳數聲動壯士慘不驕借問大將誰恐是霍嫖姚

新昏別胡云少陵樂府詶述風雅新昏別兵車行等作述情陳事懇惻如見

兎絲附蓬麻引蔓故不長嫁女與征夫不如棄路傍結髮為君婦席不煖君牀暮昏晨告別無乃太匆忙妾身未分明何以拜姑嫜父母養我時日夜令我藏生女有所歸雞狗亦得將君今死生地沈痛廹中腸誓欲隨君往身世反蒼黃勿為新昏念努力事戎行婦人在軍中兵氣恐不揚丈曰詩家自嗟貧家女久致羅襦裳羅襦不復施對君洗紅粧仰視百鳥飛太

小必難翔人事多錯迕與君永相望刘云曲折縷〻凡七轉而條達

無家別

寂寞天寶後園廬但蒿藜我里百餘家世亂各東西存者無消息死者為塵泥賤子因陣敗歸來尋舊蹊久行見空巷日瘦氣慘悽刘云經歷多矣無如家鄉此語之在目前者既盪盡遠近理亦齊刘云此亦無復餘恨此其所以泣鬼神者

法鏡寺韓駒云紀行詩筆力變化與太史公諸贊方駕○朱文公曰杜詩初年甚精細晚年横逆不可當如自秦州入蜀諸詩分明如画乃其少時作也

身危適他州勉強終勞苦神傷山行深愁破崖寺古嬋娟碧蘚淨蕭槭寒籜聚洄〻山根水冉〻松上雨

淺雲蒙清晨初日翳復吐朱甍半光炯户牖粲可數

水會渡

霜濃木石滑風急手足寒入舟已千憂陟巘仍萬般
回眺積水外始知衆星乾

成都府

翳ゝ桑榆日照我征衣裳我行山川異忽在天一方
大江東流去游子去日長曾城填華屋季冬樹木蒼
喧然名都會吹簫間笙簧丈曰間字極貴精神較魏晋間着字似巧信美
無與適側身望川梁鳥雀夜各歸中原杳茫ゝ刘云憤悠悲感天性切至讀之黯然
自古有羈旅我何苦哀傷

同諸公登慈恩寺塔胡云高適岑參杜甫慈恩塔三古詩才格相當淩跨百代其中夏傑出則當推杜作○譚云杜之奇老岑之高遠千載塔詩之絕唱

高標跨蒼穹烈風無時休范云承以此五字他人能之否自非曠士懷登茲翻百憂方知象教力足可追冥搜仰穿龍蛇窟始出枝撐幽七星在北戶河漢聲西流羲和鞭白日少昊行清秋秦一作泰山忽破碎涇渭不可求俯視但一氣焉能辨皇州回首叫虞舜蒼梧雲正愁惜哉瑤池飲日晏崑崙丘黃鵠去不息哀鳴何所投君看隨陽雁各有稻粱謀

玉華宮張耒云此章風雅鼓吹○劉云哀思苦語轉換簡遠有長篇餘韻末更自傷非

意所及○李東陽云起伏頓挫何等矯健

溪回松風長蒼鼠竄古瓦不知何王殿遺構絕壁下陰房鬼火青壞道哀湍瀉萬籟真笙竽秋色正蕭灑美人為黃土況乃粉黛假當時侍金輿故物獨石馬憂來藉艸坐浩歌淚盈把冉冉征途間誰是長年者

九成宮

蒼山入百里崖斷如杵臼劉云并西地形曾宮憑風迥岌嶪土囊口立神扶棟梁鑿翠開戶牖其陽產靈芝其陰宿牛斗仰披長松倒揭鼻怪石走哀猿啼一聲客淚迸林藪荒哉隋家帝製此今頹朽向使國不亡為烏

巨唐有廵非瑤水遠跡是彫墻後我來屬時危仰望
嗟嘆久天王守太白駐馬更回首 范云杜詩沈欝頓挫類此

羌村

崢嶸赤雲西日脚下平地柴門鳥雀噪歸客千里至
妻孥怪我在驚定還拭淚世亂遭飄蕩生還偶然遂
隣人滿墻頭感歎亦歔欷夜闌更秉燭相對如夢寐 刘云當時適然千載之淚常在人目詩三百不多見也

夢李白 鍾云無一字不真無一字不幻

死別已吞聲生別常惻惻江南瘴癘地逐客無消息
故人入我夢明我長相憶恐非平生魂路遠不可測

魂来楓林青魂返闗塞黒今君在羅網何以有羽翼

落月滿屋梁猶疑照顔色刘云偶然實境不可再遇○蔡天啓云熟味此語百世之下想見風采此與太白傳神

水深波浪闊無使蛟龍得

浮雲終日行游子久不至刘云两詩起語千言萬恨三夜頻夢君

情親見君意刘云人情見語偏極苦味告歸常局促苦道来不易

刘云夢中實主語具是江湖多風波舟楫恐失墜出門搔白首

若負平生志冠蓋滿京華斯人獨顦顇刘云語出情痛自别孰

云網恢々將老身反累千秋萬歲名寂寞身後事

佳人

絶代有佳人幽居在空谷自云良家子零落依草木

關中昔喪亂兄弟遭殺戮官高何足論不得収骨肉
世情惡衰歇萬事隨轉燭夫壻輕薄兒新人美如玉
合昏尚知時元央不獨宿但見新人笑那聞舊人哭
在山泉水清出山泉水濁侍婢賣珠迴牽蘿補茅屋
刘云似進似訴自言自誓矜持慷慨備潔端麗西所不能如論所不能及摘花不插髮采
柏動盈掬天寒翠袖薄日暮倚脩竹

雨

峽雲行清曉烟霧相徘徊風吹滄江樹雨灑石壁來
淒〻生餘寒殷〻兼出雷白谷變氣候朱炎安在哉
高鳥濕不下居人門未開楚宮久已滅幽佩為誰哀

侍臣書王夢賦有冠古才冥〻翠龍駕多自巫山臺

歲暮海上作

孟浩然○刘云奇壮淡荡少許自是○嚴羽云浩然詩諷詠之久有金石宮商之聲○敖陶孫云孟浩然詩如洞庭始波木葉微脫○刘云浩然詩如訪梅問柳徧入幽寺○王云孟造思極苦既成乃滑超赴之致第其句不能出五字外篇不能出四十字外此其所短也○胡云襄陽意調高遠而音節時入於近体

仲尼既已没余亦浮于海昏見斗柄廻方知歲星改

虚舟任所適垂釣非有待為問乘槎人滄洲復何在

晩泊潯陽望香爐峯

掛席幾千里名山都未逢泊舟潯陽郭始見香爐峯

嘗讀遠公傳永懷塵外蹤東林精舍近日暮空聞鍾

萬山潭 刘云古意淡韻不可以衆作律之而衆作愈不可及

垂釣坐盤石水清心亦閒魚行潭水下猨掛島藤間

游女昔解佩傳聞於此山求之不可得沿月棹歌還

南亭懷辛子

山光忽西落池月漸東上散髮乘夕涼開軒臥閑敞

荷風送香氣竹露滴清響 皮日休云北齊蕭慤芙蓉露下落楊柳月中踈先生則有微雲淡河漢踈雨滴梧桐樂府美王融殘日霽沙島清風動甘泉先生則有氣蒸雲夢澤波撼岳陽城謝朓詩句精者露濕寒塘草月映清淮流先生則有荷風送香氣竹露滴清響與古人可爭勝毫釐也

欲取鳴琴彈恨無知音賞感此懷故人中宵勞夢想

西施詠 王維字摩詰○殷璠云維詩辭秀調雅意新理愜在泉為珠著壁成繪一句一

字皆出常境○王云摩詰才勝孟襄陽由工入微不犯痕迹所以爲佳○敎陶孫云王右丞如秋水芙蕖倚風自笑○胡云王孟閒澹自得

艷色天下重西施寧久微朝爲越溪女暮作呉宮妃賤日豈殊衆貴來方悟稀劉云語有諷味而似淺似深邀人傳脂粉不自著羅衣君寵益嬌態君憐無是非當時浣紗伴莫得同車歸持謝鄰家子效顰安可希

終南別業後湖云造意之妙與造物相表裡豈直詩中有画哉

中歳頗好道晩家南山陲興來每獨往勝事空自知行到水窮處坐看雲起時劉云無言之境不可説之味不知者以爲澹易偶然值林叟談笑無還期

崔濮陽季重前山興

秋色有佳興況君池上閑悠〻西林下自識門前山

鍾云自識二千里橫黛色數峯出雲間嵯峩對秦國

字下得妙

合沓藏荆闕殘雨斜日照夕嵐飛鳥還

冬日游覽

步出城東門試騁千里目青山橫蒼林赤日團平陸

渭北走邯鄲闕東出函谷秦地萬方會來朝九州牧

列云平實悲

壯藥府所炪雞鳴咸陽中冠蓋相追逐丞相過列侯

羣公餞光祿相如方老病獨歸茂陵宿

送別

聖代無隱者英靈盡來歸遂令東山客不得顧采薇
既至君門遠孰云吾道非江淮度寒食京洛縫春衣
置酒臨長道同心與我違行當浮桂棹未幾拂荊扉
遠樹帶行客孤城當落暉刘云帶字西意當字天然吾謀適不用
勿謂知音稀

宿鄭州

朝與周人辭暮投鄭人宿他鄉絕儔侶孤客親僮僕
宛洛望不見秋霖晦平陸田父草際歸村童雨中牧
蟲思機杼鳴雀喧禾黍熟

贈房盧氏琯

達人無不可忘己愛蒼生豈復小千室絃歌在兩楹
秋山一何淨蒼翠臨寒城視事兼偃卧對書不簪纓
蕭條人吏疎鳥雀下空庭鄙夫心所向晚節異平生
將從海岳居守靜解天刑

藍田石門精舍 鍾云說得変化有步驟而無端倪作記之法

落日山水好漾舟信歸風玩奇不覺遠因以緣源窮
遙愛雲木秀初疑路不同安知清流轉偶與前山通
捨舟理輕策果然愜所適老僧四五人逍遙蔭松栢
朝梵林未曙夜禪山更寂道心及牧童世事問樵客
暝宿長林下焚香卧瑤席澗芳襲人衣山月映石壁

再尋畏迷誤明發更登歷笑謝桃源人花紅復來覿

東京府諸公相送至白馬寺宿　王昌齡字少伯

鞍馬上東門徘徊入孤舟賢豪相追送即棹千里流赤峯落日在空波微烔收官薄忘機栝醉來却淹留月明見古寺林下登高樓江月照吳縣西歸夢中遊

鄭縣宿陶大公館贈馮六元二

儒有輕王侯脫略當世務本家藍田中非為漁弋故無何困躬耕且欲馳永路幽居與君近出谷同所騖昨日辭石門五年變秋露雲龍未相感干謁亦已屢子為黃綬羈余忝蓬山顧京門望西岳百里見郊樹

飛雨祠上來靄然關中暮驅車鄭城宿秉燭論往素山月出華陰開此河渚霧清光比故人豁達展心晤馮公尚戢翼元子仍跼步拂衣易為高論跡難有趣張范善始終吾等豈不慕嚴酒當涼風屈伸備冥數

野田黃雀行儲光義 ○殷璠云儲詩格高趣遠削尽常言挾風雅之道得浩然之氣 ○列云與寄雜出無不有味愈古愈淡愈淡愈濃

嘖嘖野田雀鍾云嘖嘖二字寫出小鳥情形不知軀體微閒穿深叢裡爭食復爭飛竄老一顆舍棗多棘葉稀譚云別出荒涼語妙無棗猶可食無棘何以衣蕭條空倉暮相引時來歸斜路豈不捷渚田豈不肥水長路且壞惻惻與心違

采菱詞 刈云懇欵倫至不在多不在深

濁水菱葉肥清水菱葉鮮義不遊濁水志士多苦言
潮沒具區藪潦深雲夢田朝隨北風去暮逐南風旋
浦口多漁家相與邀我船飯稻以終日羹蓴將永年
方冬水物窮又欲休山樊盡室相隨從所貴無憂患

題太玄觀 鍾云太玄華清詩穆〻皇〻雝〻肅 忽而郊廟忽而澗壑忽而雅頌忽 而倡錄〻蓋鬼神於詩矣○譚云遊仙詩須 如此始無凡胎

門外車馬喧門裡宮殿清行即騶若木坐即吹玉笙
所喧既非我真道其冥〻 鍾云深於靜理不必 作閑門入山之態

述華清宮 鍾云如入古神宮松杉金碧之氣 炯〻幽光映人神宇心目惝恍

上林神君宮此地即明庭山開鴻濛色天轉招搖星

三雪報大有孰謂非我靈劉云渾洞歌體○鍾云語直氣肅○譚云幽廣

同王十三維偶然作鍾云奇興入想皆高一層厚一層遠一層

野老本貧賤冒雨鋤瓜田一畦未及終樹下高枕眠

荷篠者誰子皤皤來息肩不復問鄉墟相見但依然

腹中無一物高話羲皇年落日照層崦逍遙望晴川

使婦提蠶筐呼兒榜漁船悠悠泛綠水去摘浦中蓮

蓮花艷且美使我不能還劉云又入別調轉覺幽遠何也

田家雜興鍾云真澹真遠真厚

春至倉庚鳴薄言向田墅不能自力作黽勉娶隣女

既念生子孫方思廣園圃閑時相顧笑喜悦好禾黍
夜〻登嘯臺南望洞庭渚百艸被霜露秋山響砧杵
却羨故年時中情無所取（刘云真隱者處俗之談）
楚山有高士梁國有遺老築室既相隣同田復同道
糗糒常共飯兒孫每更抱蟪蛄鳴空澤鶗鴂傷秋艸
日夕寒風來衣裳苦不早（刘云别是一種意態言外情状）
種菜百餘樹種黍三十畝衣食既有餘時〻會賓友
夏來菰米飯秋至菊花酒孺人喜逢迎稚子解趨走
日暮閑園里團〻蔭榆柳酩酊乘夜歸涼風吹戶牖
清淺望河漢低昂看北斗數甕猶未開明朝能飲否

使過彈箏峽

烏雀知天雪群飛復群鳴原田無遺粟日暮滿空城
達士憂世務郄夫念王程晨過彈箏峽馬足凌兢行
殞壁隱靈曜莫能知晦明皚皚堅冰白漫漫陰雲平
始信古人言苦節不可貞

行子苦風潮貽潘少府

行子苦風潮維舟未能發宵分卷前幔臥視清秋月
四澤蒹葭深中州烟火絕蒼蒼水霧起落落疎星沒
所遇盡漁樵與言多楚越其如念極浦又以思明哲
常若千餘里況乏異鄉別

題綦毋校書所居　李頎〇殷璠云頎詩發調既清修辭亦秀雜歌玄理最長

常稱掛冠吏昨日歸滄洲行客暮帆遠主人庭樹秋豈伊問天命但欲爲山遊萬物我何有白雲空自幽蕭條江海上日夕見丹丘生事本漁釣貴心隨去留惜哉曠微月欲濟無輕舟倏忽令人老相思河水流

霍林補鈌卷一



